

académie
Besançon



direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
Haute-Saône



Stages à candidature individuelle

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : ii01 - Parcours Educatif de Santé

Identifiant : 18D0701007

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Créer un environnement scolaire favorable à la santé et à la réussite scolaire des élèves. Accompagner et former les personnels des 1er et 2nd degrés pour leur permettre d'élaborer et de mettre en œuvre un Parcours Educatif de Santé à l'échelle d'un établissement ou d'une école.

Responsable : IEN-A 39

Nb de places : 10

Public : Professeurs des écoles tous cycles, professeurs du second degré affectés en collège

Prérequis : Formation commune aux enseignants du 1er et du 2nd degrés.

Dates : 29 avril 2019

Module : Parcours Educatif de Santé

Contenus : Les missions de l'école en matière de santé. L'éducation à la santé comme une composante de l'éducation à la citoyenneté. Les finalités et contenus du PES pour tous. Les différents axes d'élaboration du PES : l'éducation (activités pédagogiques mises en place en lien avec les programmes), la prévention des risques (activités éducatives), la protection de la santé.

Observations : Conception de projets en articulation avec les interventions des infirmières scolaires dans les écoles et les établissements.

Durée : 6 heures

Lieu : à définir

Dispositif : ii02 - Parcours Climat Scolaire

Identifiant : 18D0701008

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Développer des compétences de tous les acteurs au service d'un climat scolaire qui favorise les apprentissages des élèves.

Responsable : IEN-A 39

Nb de places : 10

Public : Professeurs des écoles tous cycles, professeurs du second degré affectés en collège

Prérequis : Formation commune aux enseignants du 1er et du 2nd degrés.

Dates : 06 mai 2019

Module : Parcours Climat Scolaire

Contenus : Les facteurs de l'OCDE, le point sur la recherche, les démarches expérimentales, le travail en partenariat, les collaborations au service de tous.

Observations : -

Durée : 6 heures

Lieu : à définir

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : ii03 - PEAC

Identifiant : 18D0701009	Inscription : du 26/09 au 09/10/2018
Objectifs généraux : Articuler le dispositif avec l'enseignement de l'histoire des arts et les différents domaines disciplinaires	
Responsable : Claire BOUILLER	Nb de places : 10
Public : Professeurs des écoles tous cycles, professeurs du second degré affectés en collège	
Prérequis : Enseigner en école élémentaire ou en collège - assurer la mise en œuvre des programmes - s'inscrire dans une démarche interdegré. L'élaboration du PEAC reste complexe pour certaines équipes mais indispensable pour étayer le parcours d'éducation artistique	
Dates : 13/05/2019	

Module : PEAC

Contenus : Rappel des éléments législatifs, présentation d'un protocole de réflexion, échanges avec des partenaires culturels. Observation de parcours mis en œuvre - travail interdegré pour assurer une continuité des apprentissages et des découvertes des élèves.

Observations : -

Durée : 6 heures

Lieu : à définir

Dispositif : ii05 - Formation des tuteurs Service Civique

Identifiant : 18D0701011	Inscription : du 26/09 au 09/10/2018
Objectifs généraux : Contribuer directement à la réussite de la mission de Service Civique par la formation d'un acteur clé : le tuteur. Répondre aux obligations légales de formation du tuteur pour accompagner un volontaire.	
Responsable : DIFOR (J-Ph GAULARD), IEN Adjoints	Nb de places : 10
Public : Tuteurs n'ayant jamais suivi de formation, coordinateurs	
Prérequis : Ne pas encore avoir suivi de formation destinée aux tuteurs.	
Dates : 10/10/2018	

Module : Formation des tuteurs Service Civique

Contenus : Se former au cadre réglementaire du Service Civique, comprendre le statut du volontaire (en comparaison du statut d'AVS, d'ATSEM, d'AED, de stagiaire), comprendre le rôle du tuteur et son importance dans la réussite du Service Civique.

Observations : Stages animés par des formateurs du Groupement solidaire (comprenant Unis-Cité, l'AFEV et la Ligue de l'Enseignement)

Durée : 3 heures

Lieu : ESPE

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : af03 - CAFIPEMF 2021 - information

Identifiant : 18D0701029

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Favoriser l'accès des enseignants du premier degré à des fonctions de formateurs dans le cadre de la formation initiale des futurs professeurs des écoles et de la formation continue mise en oeuvre dans le cadre du Plan Académique de Formation. Accompagner les enseignants dans la préparation des épreuves d'admissibilité et d'admission du CAFIPEMF (admissibilité en 2019/2020 et admission en 2020/2021).

Responsable : IEN-A

Nb de places : 10

Public : Enseignants du 1er degré susceptibles de s'inscrire aux épreuves du CAFIPEMF.

Prérequis : Enseignants du 1er degré tous cycles confondus. Informations délivrées aux enseignants du 1er degré relativement aux épreuves du CAFIPEMF et aux missions des formateurs.

Dates : 26/06/2019

Module : Informations épreuves du CAFIPEMF

Contenus : Présentation des textes officiels et des modalités d'organisation des épreuves d'admissibilité et d'admission des épreuves du CAFIPEMF. Témoignages et échanges sur les missions possibles.

Observations :

Durée : 3 heures

Lieu : A définir

Dispositif : ai01 - Formation continue des directeurs d'école

Identifiant : 18D0701039

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Actualiser les connaissances des directeurs d'école. Améliorer les compétences liées au pilotage et au fonctionnement général de l'école.

Responsable : IEN-A 39

Nb de places : 12

Public : Directeurs en poste depuis 5 ans et plus

Prérequis : Cette formation sera mise en place dans chacun des départements composant l'académie.

Dates : 25 et 26 mars 2019

Module : Formation continue des directeurs d'école

Contenus : Actualisation des connaissances liées aux missions des directeurs d'école notamment dans le domaine juridique et dans celui du pilotage de l'école. Aide à l'appropriation d'outils, de démarches et de procédures.

Observations : -

Durée : 12 heures

Lieu : ESPE de Vesoul

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : ai02 - Information des candidats à la LA Dir

Identifiant : 18D0701040	Inscription : du 26/09 au 09/10/2018
Objectifs généraux : Informer les enseignants qui souhaitent solliciter leur inscription sur la Liste d'Aptitude aux fonctions de directeurs d'école à deux classes et plus pour l'année 2019/2020 sur les missions et responsabilités afférentes.	
Responsable : IEN-A	Nb de places : 15
Public : Tout public	
Prérequis : Cette formation sera mise en place dans chacun des départements composant l'académie en dehors du temps scolaire.	
Dates : 14/11/2019	

Module : Information des candidats à la LA Dir

Contenus : Présenter aux candidats les missions et les responsabilités des directeurs d'école à deux classes et plus dans le cadre du référentiel-métier des directeurs..	
Observations : -	
Durée : 3 heures	Lieu : DSDEN

Dispositif : ai03 - Apprentissages premiers et numérique

Identifiant : 18D0701041	Inscription : du 26/09 au 09/10/2018
Objectifs généraux : Aider les enseignants à faire évoluer leurs pratiques pédagogiques en intégrant harmonieusement les outils et les ressources numériques	
Responsable : DANE	Nb de places : 10
Public : Enseignants du cycle 1	
Prérequis : Enseigner dans une classe maternelle	
Dates : 4 juin 2019	

Module : Apprentissages premiers et numérique

Contenus : Prise en main des outils, développement de nouvelles méthodes d'enseignement.Utilisation des ressources disponibles	
Observations : -	
Durée : 6 heures	Lieu : A définir

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : di01- Les sciences expérimentales à l'école

Identifiant : 18D0701111

Inscription : Public désigné, ne pas s'inscrire

Objectifs généraux : Développer des séquences intégratives de sciences expérimentales attractives et mobilisantes pour les élèves. Favoriser l'intégration des sciences expérimentales à l'école dans des apprentissages transversaux.

Responsable : IEN-A / UFC

Nb de places : 10

Public : PE enseignant en cycle 2 et 3

Prérequis : Stage à candidature individuelle qui devait avoir lieu le 07 juin 2018 et qui a été déplacé au cours de l'année scolaire 2018/2019. Les personnes ayant été retenues par la CAPD en 2018 demeurent inscrites et seront recontactées en début d'année scolaire par

Dates : 02/05/2019

Module : Les sciences expérimentales à l'école

Contenus : -

Observations : Formateur: A.MOULY, enseignant-chercheur

Durée : 6 heures

Lieu : Jardin Botanique de Besançon

Dispositif : di02 - Ecole et cinéma C1

Identifiant : 18D0701112

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique. Ce dispositif permet de lier le cinéma à l'école avec plusieurs objectifs: éveiller la curiosité et l'intérêt des enfants pour des films de qualité (œuvres contemporaines et du patrimoine) visionnées en salles, intégrer l'approche de l'image cinématographique dans un travail plus large sur l'appréhension de l'image et une éducation du regard, accéder à une culture cinématographique et construire un parcours de spectateurs. Inscrire le cinéma dans le PEAC.

Responsable : IEN chargée du dossier

Nb de places : 20

Public : Enseignants de cycle 1 du département

Prérequis : S'engager dans le dispositif Ecole et Cinéma pendant l'année scolaire 2018-2019. Chaque classe de C1 s'engage à voir 1 ou 2 films dans l'année scolaire. Pour chaque film proposé, des documents seront mis en ligne sur le site des Amis du Cinéma.

Dates : 19/11/2018

Module : Préparation des projections des films

Contenus : Prévissionnement d'extraits de films: la boîte à malices, le temps qu'il fait (courts métrages). Remise de documents d'accompagnement (carte postale élève; ressources diverses pour la classe...). Ces séances de formation permettent aux enseignants de se familiariser avec les outils d'accompagnement (plateforme Nanouk), d'échanger sur les oeuvres et sur les modalités de leur transmission aux élèves.

Observations : -

Durée : 3 heures

Lieu : Canopé 70

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : di03 - Ecole et cinéma C2

Identifiant : 18D0701113

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique. Ce dispositif permet de lier le cinéma à l'école avec plusieurs objectifs: éveiller la curiosité et l'intérêt des enfants pour des films de qualité (œuvres contemporaines et du patrimoine) visionnées en salles, intégrer l'approche de l'image cinématographique dans un travail plus large sur l'appréhension de l'image et une éducation du regard, accéder à une culture cinématographique et construire un parcours de spectateurs. Inscrire le cinéma dans le PEAC.

Responsable : IEN chargée du dossier

Nb de places : 10

Public : Enseignants de cycle 2 du département

Prérequis : S'engager dans le dispositif Ecole et Cinéma pendant l'année scolaire 2018-2019. Chaque classe de C2 s'engage à voir au moins 3 films dans l'année scolaire. Pour chaque film proposé, des documents seront mis en ligne sur le site des Amis du Cinéma.

Dates : 16/11/2018 matin

Module : Préparation des projections des films

Contenus : Prévionnement d'extraits de films : Shaun le mouton + un deuxième à définir. Remise de documents d'accompagnement (carte postale élève; ressources diverses pour la classe...). Ces séances de formation permettent aux enseignants de se familiariser avec les outils d'accompagnement (plateforme Nanouk), d'échanger sur les oeuvres et sur les modalités de leur transmission aux élèves.

Observations : -

Durée : 3 heures

Lieu : Canopé 70

Dispositif : di04 - Ecole et cinéma C3

Identifiant : 18D0701114

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique. Ce dispositif permet de lier le cinéma à l'école avec plusieurs objectifs: éveiller la curiosité et l'intérêt des enfants pour des films de qualité (œuvres contemporaines et du patrimoine) visionnées en salles, intégrer l'approche de l'image cinématographique dans un travail plus large sur l'appréhension de l'image et une éducation du regard, accéder à une culture cinématographique et construire un parcours de spectateurs. Inscrire le cinéma dans le PEAC.

Responsable : IEN chargée du dossier

Nb de places : 10

Public : Enseignants de cycle 3 du département

Prérequis : S'engager dans le dispositif Ecole et Cinéma pendant l'année scolaire 2018-2019. Chaque classe de C3 s'engage à voir au moins 3 films dans l'année scolaire. Pour chaque film proposé, des documents seront mis en ligne sur le site des Amis du Cinéma.

Dates : 16/11/2018 après-midi

Module : Préparation des projections des films

Contenus : Prévionnement d'extraits de films : Peau d'Ane et un second à définir. Remise de documents d'accompagnement (carte postale élève; ressources diverses pour la classe...). Ces séances de formation permettent aux enseignants de se familiariser avec les outils d'accompagnement (plateforme Nanouk), d'échanger sur les oeuvres et sur les modalités de leur transmission aux élèves.

Observations : -

Durée : 3 heures

Lieu : Canopé 70

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : di05 - Inclusion des élèves allophones

Identifiant : 18D0701115	Inscription : du 26/09 au 09/10/2018
Objectifs généraux : Former les professeurs et intervenants ASH aux problématiques liées à l'allophonie d'une partie des publics et aux méthodologies d'acquisition du français langue seconde dans une perspective inclusive	
Responsable : IEN-A/M. Adam-Maillet/ CASNAV	Nb de places : 10
Public : Membres des RASED	
Prérequis :	
Dates : à préciser	

Module : Inclusion des élèves allophones et ASH

Contenus : -	
Observations : -	
Durée : 12 heures	Lieu : à préciser

Dispositif : di06 - Arts : quand la nature rencontre la ville...

Identifiant : 18D0701116	Inscription : du 26/09 au 09/10/2018
Objectifs généraux : Création d'un corpus d'images sur le thème: rural et urbain. Création d'un paysage imaginaire: "quand la nature rencontre la ville". Propositions d'activités de réflexion sur la biodiversité en ville et en campagne. Apports théoriques en histoire de l'art. Apports théoriques sur la photographie et son utilisation en classe.	
Responsable : IEN-A	Nb de places : 10
Public : Enseignants tous cycles	
Prérequis :	
Dates : 05/04/2019	

Module : Arts : Quand la nature rencontre la ville

Contenus : -	
Observations : Co-animation : MC Maas, OCCE/ MH D'Antona, CPD Arts Visuels	
Durée : 6 heures	Lieu : à définir

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : di07 - Education musicale : chant choral

Identifiant : 18D0701117	Inscription : du 26/09 au 09/10/2018
Objectifs généraux : Développer, approfondir les compétences des enseignants dans le domaine de l'éducation musicale : chant choral	
Responsable : Lucie Lamay - CPD Education musicale	Nb de places : 10
Public : Cycles 2 et 3	
Prérequis :	
Dates : mercredi 12 décembre	
Module : Chant choral	
Contenus : Conte musical : Myla et l'arbre bateau. Opéra pour enfants (cycle 3) : Pour chanter à l'opéra.	
Observations : Ce stage ayant lieu un mercredi, les heures seront rendues le 27 mai 2019.	
Durée : 6 heures	Lieu : à préciser

Dispositif : di08 - L'éducation scientifique au cycle 1

Identifiant : 18D0701118	Inscription : du 26/09 au 09/10/2018
Objectifs généraux : Faire le point sur l'éducation scientifique à l'école maternelle, en terme de démarche, notamment en liaison avec les activités langagières et l'épanouissement des élèves, ainsi qu'en termes de contenus, c'est à dire pratiques de classes concrètes.	
Responsable : IEN-A	Nb de places : 10
Public : Enseignants de cycle 1	
Prérequis : Formation assurée par Mme Ledrapier, GFEN	
Dates : 12 mars et 21 mai 2019	
Module : di08-01 Une éducation scientifique en maternelle ?	
Contenus : Alternance d'apports théoriques (didactique des sciences, sociologie et psychologie cognitive) et d'atelier de travail ; - pratiques d'éducation nouvelle (GFEN, Montessori, Freinet, autres) ; - visionnement de petits films de pratique de classe ; - travail en petit groupe et mutualisation ;	
Observations :	
Durée : 6 heures	Lieu : ESPE Vesoul
Module : di08-02 Activités scientifiques à l'école mat	
Contenus : - travail spécifique sur les contenus choisis (parmi eau, ombres et lumière, sons, engrenages, aimants, technologie, élevages et cultures etc.) ; - analyse du travail entrepris dans les classes en inter-module ; - travail en petits groupes et mutualisation ; -analyse critique de séances et proposition de remédiation ; - vécu de pratiques d'éducation nouvelle (notamment GFEN quant à l'élaboration et l'appropriation des savoirs).	
Observations :	
Durée : 6 heures	Lieu : ESPE Vesoul

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : di09 - Oser l'interdisciplinarité: anglais/EPS

Identifiant : 18D0701119

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Apprendre une langue étrangère en lien avec l'activité physique. La pratique physique permet de créer des situations de communication vraies et d'aborder l'enseignement de faits culturels en situation.

Responsable : IEN-A

Nb de places : 10

Public : Professeurs des cycles 2 et 3 enseignant l'anglais

Prérequis :

Dates : 25 mai 2019

Module : La danse : une entrée dans la culture anglophone

Contenus : -

Observations : Stage co-animé par A.GIBERT et S. DAGUENET.

Durée : 6 heures

Lieu : ESPE

Dispositif : di10 - Littérature et histoire/géographie

Identifiant : 18D0701120

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Travailler les compétences du domaine 1 du socle commun en histoire et en géographie. Travailler l'interdisciplinarité littérature/histoire-géo.

Responsable : IEN-A/ Olivier Szwaja

Nb de places : 10

Public : Enseignants des cycles 2 et 3

Prérequis :

Dates : 17/05/2019

Module : Littérature et histoire/géographie

Contenus : -

Observations : Stage animé par O. Szwaja et E. Febet-Vuillermot.

Durée : 6 heures

Lieu : ESPE

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : di11 - Ecriture, production plastique et eTwinning

Identifiant : 18D0702001

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Progresser en français en travaillant les compétences de langages : - comprendre, s'exprimer à l'oral et à l'écrit : décrire, raconter, argumenter/ - comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps : concevoir et réaliser des productions plastiques. Grâce au dispositif eTwinning, mener à distance entre deux classes un projet commun de correspondances autour d'oeuvres d'art.

Responsable : CPC Arts visuels et Canopé

Nb de places : 10

Public : Cycle 3

Prérequis :

Dates : 10/12/2018

Module : Atelier d'écriture production plastique eTwinning

Contenus : Connaissances d'eTwinning (exemples de projet, étapes de mise en œuvre, découverte et prise en main de la plateforme eTwinning et de l'espace d'échange (Twinspace), modalités d'inscription, recherche de partenaires, rédaction du projet, présentation d'outils collaboratifs)). Arts : lecture d'images et analyse d'oeuvres, lien entre oeuvres d'art et littéraires avec un focus sur le XIXe, le concept du dispositif : croiser productions plastiques et littéraires (apports théoriques sur les différents types de textes et productions plastiques liés aux contraintes du projet)

Observations : Format : 9 h (eTwinning : 3 h présentiel + 3 h à distance en amont du présentiel / Arts : 3 h présentiel)

Durée : 6 heures

Lieu : Canopé 70

Dispositif : di12 - Arts du cirque

Identifiant : 18D0701124

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : A partir de la question "Comment mettre l'élève en projet par le biais d'une activité physique et artistique (arts du cirque, littérature de jeunesse, arts visuels, musique...), aider et accompagner les enseignants dans cette démarche interdisciplinaire.

Responsable : IEN-A

Nb de places : 10

Public : Enseignants tous cycles

Prérequis :

Dates : 16/05/2019

Module : Arts du cirque

Contenus : Des apports théoriques pour faire entrer l'élève dans l'activité (rituels, échauffement, mise en train en lien avec les arts du cirque) - Création d'un répertoire moteur spécifique en lien avec l'activité circassienne. - Les objets et le jonglage : apport technique mais également apprendre à détourner l'objet du quotidien pour inventorier tous les possibles et proposer une démarche et une approche artistique où l'élève expérimentera sa propre façon de faire. L'élève en tant qu'acteur, spectateur et chorégraphe. - Le travail de recherche et de création par petit groupe favorisera le vivre ensemble, donc un meilleur climat de classe très bénéfique pour les autres apprentissages.

Observations : Co-animation : MC Maas, OCCE/ S.Daguenet, CPD EPS

Durée : 6 heures

Lieu : ESPE

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : di13 - Jeu des Trois Figures

Identifiant : 18D0704009

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Développer les compétences des personnels exerçant en RASED en leur permettant de découvrir la démarche du "Jeu des trois Figures", qui peut être mise en œuvre de la GS au CM2.

Responsable : IEN-A

Nb de places : 20

Public : Enseignants exerçant au sein d'un RASED

Prérequis : G.ORION + un représentant de l'association qui développe le J3F

Dates : une date au trimestre 1 + deux demies-journée au cours des périodes 3 et 4

Module : Jeu des Trois Figures

Contenus : Une journée en période 1 ou 2 : découverte des éléments théoriques et mise en pratique entre stagiaires. Deux demi-journées en périodes 3 et 4 : retour sur la mise en œuvre auprès d'un groupe.

Observations :

Durée : 12 heures

Lieu : à définir

Dispositif : di20 - Recyclage SST

Identifiant : 18D0701125

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Maintien et actualisation des compétences

Responsable : IEN-A

Nb de places : 10

Public : Enseignants tous cycles

Prérequis : Etre titulaire du certificat SST de moins de 2 ans (en 2016) être en tenue vestimentaire permettant la pratique des gestes de secourisme

Dates : un mercredi

Module : Recyclage SST

Contenus : Révisions et actualisation des gestes de secourisme (protéger, examiner, faire alerter et secourir) ; - le cadre juridique du SST ; - la démarche d'analyse et de prévention des risques professionnels ;

Observations : ATTENTION ! Formation d'une durée de 7 heures

Durée : 7 heures

Lieu : ESPE

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : di21- Certification complémentaire FLS

Identifiant : 18D0701126

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Accompagner les professeurs toutes disciplines des premier et second degrés à la présentation de la Certification complémentaire en Français Langue Seconde (attribution aux personnels enseignants des premier et second degrés relevant du MEN d'une certification complémentaire dans certains secteurs disciplinaires /NOTE DE SERVICE N°2004-175 DU 19-10-2004)

Responsable : IEN-A / M. Adam-Maillet

Nb de places : 5

Public : Enseignants scolarisant effectivement des élèves allophones

Prérequis :

Dates : à préciser

Module : Certification complémentaire FLS

Contenus : Une session de présentation de l'épreuve et des attendus.

Observations : Module à destination des enseignants des premier et second degrés souhaitant valider une expérience professionnelle effective auprès d'un public allophone arrivant.

Durée : 3 heures

Lieu : Besançon

Dispositif : di22 - Recyclage PSC1

Identifiant : 18D0701127

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Entretenir les connaissances acquises lors de la formation initiale du P.S.C.1. (ou de l'A.F.P.S) Etre capable d'agir, réagir et réaliser une action citoyenne d'assistance à personne en effectuant les gestes élémentaires de secours.

Responsable : IEN-A

Nb de places : 10

Public : Enseignants tous cycles

Prérequis : Enseignants ayant suivi une formation PSC1 aux cours des années précédentes et désireux de mettre à jour leurs compétences.

Dates : 06 mars 2019

Module : Recyclage PSC1

Contenus : Gestes de premiers secours.L'intégralité de la formation de PSC1 est revue en détail.

Observations : être en tenue vestimentaire permettant la pratique des gestes de secourisme

Durée : 3 heures

Lieu : DSDEN

Dispositifs du PAF 2018-2019

Dispositif : di23 - Formation PSC1

Identifiant : 18D0701128

Inscription : du 26/09 au 09/10/2018

Objectifs généraux : Etre capable d'agir, réagir et réaliser une action citoyenne d'assistance à personne en effectuant les gestes élémentaires de secours.

Responsable : IEN-A

Nb de places : 10

Public : Enseignants tous cycles

Prérequis : Enseignants n'ayant jamais suivi de formation PSC1 et désireux d'acquérir des connaissances et compétences dans ce domaine. ATTENTION: Formation d'une durée obligatoire de 7 heures

Dates : 09 janvier 2019

Module : Formation PSC1

Contenus : gestes de premiers secours (Protection, alerte, traumatismes, obstruction des voies aériennes, hémorragies, inconscience, arrêt cardiaque, malaises, plaies, brûlures)

Observations : être en tenue vestimentaire permettant la pratique des gestes de secourisme

Durée : 7 heures

Lieu : à préciser