

Ernest et Célestine

de B.Renner, V.Patar et S.Aubier

Célestine, petite souris, doit, comme il se doit, devenir dentiste. Mais elle préfère dessiner! Les ours et les souris se détestent mais, elle, n'a pas peur du grand méchant ours. Un jour, elle rencontre Ernest, ours mal léché, un peu fauché, affamé...

(France, 2012, animation, 76 mn)

→ **C2-C3** du 04/11/15 au 01/12/15



Petites z'escapades:

(Programme de 6 courts-métrages d'animation, VF, 34min)

- Jean de la lune de Pascal Le Nôtre
- L'éléphant et la baleine de J.R. Girerd
- Meunier tu dors de Pascal Le Nôtre
- Petite escapade de Pierre Luc Granjon
- Le trop petit prince de Zaïa Trofimova
- Au bout du monde de Konstantin Bronzit

→ **C1** du 25/11/15 au 15/12/15

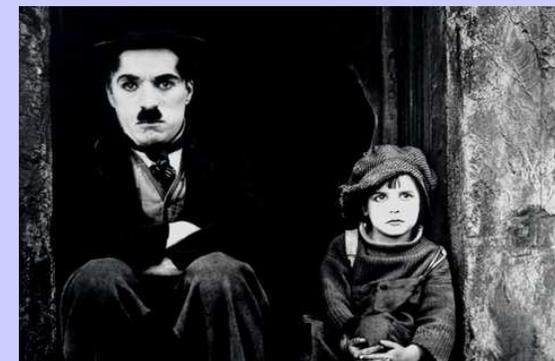
Le Kid

de Charlie Chaplin

Une mère seule et triste, abandonne son nouveau-né dans une limousine. Charlot le découvre, le recueille, et l'élève avec amour dans la pauvreté et avec certains principes...

(USA, 1921, N et B, muet / musical / cartons, 50mn)

→ **C2-C3** du 06/01/16 au 02/02/16



Wadjda

de Haïfa al Mansour

Wadjda rêve d'avoir un vélo, sauf que faire du vélo dans son pays est très incorrect pour une fille et sa mère refuse de lui offrir. Wadjda cherche un moyen de se le payer tout de même...

(Arabie saoudite, 2012, couleur, 97mn, VO/ST)

Film commun avec Collège au cinéma

→ **C3** du 02/03/16 au 29/03/16

(date susceptible de modification)



E.T

de Steven Spielberg

Des extra-terrestres à bord d'une soucoupe volante atterrissent en pleine nuit dans une forêt près de Los Angeles. Repérés, ils doivent repartir, laissant sur terre l'un d'entre eux, qui se dirige alors vers un pavillon où vit une maman et ses trois enfants; L'un d'eux, Elliott, recueille l'extra-terrestre secrètement...

(1982, VO/ST, fiction, couleur, 110 mn)

→ **C2-C3**
du 27/04/16 au 25/05/16

Le petit monde de Léo

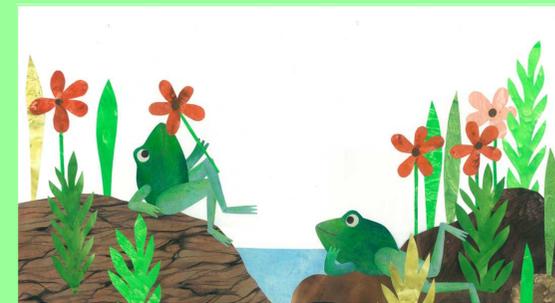
de Giulio Gianini

Venez découvrir le beau monde de Leo Lionni ! Un programme de cinq courts-métrages, d'après 5 de ses albums, rempli de douceur, de poésie et surtout... plein de philosophie pour les plus petits !

(Pilotin / Cornélius / Un poisson est un poisson / C'est à moi / Frédéric)

(Italie, 1979, animation, VF, 32mn)

→ **C1** du 27/04/16 au 25/05/16



Lieux de projection :

A **Vesoul**: le cinéma Majestic et la salle Villon.

A **Gray** : Cinémavia

A **Lure** : l'espace Méliès

A **Luxeuil** : l'espace Molière

A **Plancher les Mines** : le cinéma Sélect

URFOL-Ecran Mobile, se déplace et projette dans les communes ayant un contrat avec eux : l'an dernier, Favorney, Gy, Marnay.



Partenaires nationaux :

Le ministère de la culture et de la communication avec le centre national de la cinématographie (CNC) et la délégation au développement et aux affaires internationales (DDAI), le ministère de l'éducation nationale avec la direction générale de l'enseignement scolaire (DGESCO) et le SCEREN-CNDP, l'association "Les enfants de cinéma".

Mise en œuvre départementale :

L'Inspection académique de la Haute-Saône (*coordination Education nationale*), les Amis du Cinéma (*coordination départementale cinéma*).

Partenaires départementaux :

La DRAC (direction régionales des affaires culturelles), Canopé, les exploitants des salles de cinéma, le réseau itinérant Ecran mobile.

ECOLE ET CINEMA

département de la Haute-Saône

Organisation :

Ce dispositif s'adresse aux élèves des cycles 2 et 3 (du CP au CM2), et cycle 1 (jusqu'à la GS).

- **6 films** ont été choisis pour le département dans le catalogue national ECOLE ET CINEMA.

- Les classes participantes de cycle 2 et cycle 3 doivent assister à **3 séances**, au moins, pendant le temps scolaire, dans une salle de cinéma partenaire, les classes de cycle 1 s'inscrivent pour les 2 films.

- Des **documents d'accompagnement** (un livret "Cahier de Notes sur ..." qui est destiné à l'enseignant, et une fiche de présentation du film qui est offerte aux élèves) sont fournis gratuitement.

- Des pistes pédagogiques seront données pour chaque film sur le site des *Amis du Cinéma* :

www.lesamisducinema.net



Tarif :

2,50 € / élève / film.

Objectifs :

* Inciter les enfants à découvrir le chemin de la **salle de cinéma** comme lieu d'échange d'une pratique culturelle et de lien social : le dispositif favorise l'établissement de **liens réguliers** entre les classes et les salles de cinéma comme lieu de culture cinématographique.

* Eveiller la **curiosité et l'intérêt des élèves** pour des films de qualité par la découverte d'œuvres cinématographiques contemporaines et du patrimoine visionnées en salle.

* Intégrer l'approche de l'**image cinématographique** dans un travail plus large sur l'appréhension de l'image et une éducation du regard.

* Inscrire la participation à Ecole et cinéma dans le **projet de la classe** ou le projet d'école.

* Contribuer au **prolongement** de l'opération dans les temps post et péri-scolaires en prenant éventuellement appui sur les divers dispositifs partenariaux locaux.

année scolaire 2015/2016