Demande d’autorisation d’enregistrement de l’image, de la voix et des écrits

La présente demande est destinée à recueillir le consentement et les autorisations nécessaires dans le cadre du projet spécifié ci-dessous, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves et à leurs responsables légaux.

# Désignation du projet audiovisuel

Projet pédagogique concerné (désignation sommaire) :

Mise en classe d’une twittclasse pour la classe de CE2 de l’école Pablo Picasso

Nom et adresse de l’établissement : Ecole Pablo Picasso rue des frères lumière 70000 Vesoul

Titre de l’œuvre, si applicable : Adresse du compte de la classe @Ce2Picasso

Modes d’exploitation envisagés

|  |  |
| --- | --- |
| Support | Étendue de la diffusion |
| En ligne | Internet (monde entier)  Précisez le(s) site(s) :sur Twitter |
| Projection collective | Pour un usage collectif dans les classes des élèves enregistrés  Autres usages institutionnels à vocation éducative, de formation ou de recherche  Usages de communication externe de l’institution |

# Consentement de l’élève

On m’a expliqué et j’ai compris à quoi servait ce projet.

On m’a expliqué et j’ai compris qui pourrait voir cet enregistrement.

Et je suis d’accord pour que l’on enregistre, pour ce projet,   mon image  ma voix  mes écrits.

|  |  |
| --- | --- |
| Madame  Monsieur  Nom de l’élève :  Prénom :  Classe : | Date et signature de l’élève mineur concerné par l’enregistrement : |

# Autorisation parentale

Vu le Code civil, en particulier son article 9, sur le respect de la vie privée,

Vu le Code de la propriété intellectuelle,

Vu le consentement préalablement exprimé par la personne mineure ci-avant,

La présente autorisation est soumise à votre signature, pour la fixation sur support audiovisuel et la publication de l’image et/ou de la voix et/ou les écrits de votre enfant mineur dont l’identité est donnée au paragraphe 3, ci–avant, dans le cadre du projet désigné au paragraphe 1 et pour les modes d’exploitation désignés au paragraphe 2.

Cet enregistrement de l’image/la voix/les écrits du mineur que vous représentez sera réalisé sous l’autorité du producteur de l’œuvre représenté par l’enseignante Mme GABARROU.

Le producteur de l’œuvre audiovisuelle créée ou le bénéficiaire de l’enregistrement exercera l’intégralité des droits d’exploitation attachés à cette œuvre/cet enregistrement. L’œuvre/l’enregistrement demeurera sa propriété exclusive. Le producteur/le bénéficiaire de l’autorisation, s’interdit expressément de céder les présentes autorisations à un tiers.

Il s’interdit également de procéder à une exploitation illicite, ou non prévue ci-avant, de l’enregistrement de l’image et/ou de la voix du mineur susceptible de porter atteinte à sa dignité, sa réputation ou à sa vie privée et toute autre exploitation préjudiciable selon les lois et règlements en vigueur.

Dans le contexte pédagogique défini, l’enregistrement ne pourra donner lieu à aucune rémunération ou contrepartie sous quelque forme que ce soit. Cette acceptation expresse est définitive et exclut toute demande de rémunération ultérieure.

**Je soussigné(e)** *(prénom, nom)…*……………………………………………………...........................................

**déclare être le représentant légal du mineur désigné au paragraphe 3.**

Je reconnais être entièrement investi de mes droits civils à son égard. Je reconnais expressément que le mineur que je représente n’est lié par aucun contrat exclusif pour l’utilisation de son image et/ou de sa voix, voire de son nom.

**Je reconnais avoir pris connaissance des informations ci-dessus concernant le mineur que je représente et donne mon accord pour la fixation et l’utilisation de son image et/ou de sa voix de ses écrits,** **dans le cadre exclusif du projet exposé et tel qu’il y a consenti au paragraphe 3 :**

OUI  NON

|  |
| --- |
| **Fait à : Signature du représentant légal du mineur :**  **Le (date) :** |