**Auteur Philippe Barbeau dans le cadre du « Printemps du livre » à CANOPE Mercredi 18 mai 2016**

**I Les déclencheurs d’écriture :**

* D’où je pars ?
* Où je veux aller.
* De quoi ai-je besoin ?
* Par où vais-je passer ?

**II Les étapes nécessaires pour écrire une histoire :**

1. Commencer « d’où je pars » avec un événement particulier.
2. « Où je veux aller » Comment cela va-t il se finir ?
3. Ensuite faire la liste des «  activités »  qui pourront se passer et les endroits où elles se dérouleront « de quoi ai-je besoin ? ».
4. Comment je veux que cela finisse ?

**III Histoire et plan élaboré dans la classe de CP/CE1 de Villers le Sec**

1. Les enfants sont à l’école et font des bêtises.
2. La maîtresse leur met un collier électronique .Elle se transforme en sorcière.
3. Un enfant coupe quelque chose quand les enfants sont en rang avant l’entrée en classe.

 Un enfant court dans les toilettes et tombe.

 Un enfant n’écoute pas en classe et discute.

 Un enfant écrit partout sur les murs.

 Un autre lance des pierres dans la cour de récréation.

 Un enfant joue au jeu du foulard et s’étrangle.

 Un enfant tombe d’un arbre dans la forêt lors d’une sortie scolaire

d) La maîtresse se transforme en fée avec des petites ailes.

Tout au long du processus de recherche noter les éléments intéressants :

*Exemple : Formule magique utilisée par la maîtresse sorcière « koudju ».*

**III Début de l’histoire inventée par les élèves.**

Ce jour-là, les enfants vont à l’école. Ils savent que leur maîtresse est malade et qu’il y aura une remplaçante.

Le manuscrit sera envoyé à Philippe Barbeau

 27 rue du Beau Séjour

 25610 Trépot

 Tél :03 81 63 59 76

 Mail : phil.barbeau@wanadoo.fr